

五月·歐洲 風尚潮

浪漫東歐鋼琴音樂饗宴 ——漫談蕭邦與李斯特

時間：5/7週五 13:10-14:30

講者：李珮瑜 副教授



現任淡江大學教育學院通核中心副教授，專長為鋼琴演奏，音樂教育，鋼琴教學法，音樂史，藝術概論。六歲習琴，十三歲榮獲台灣區少年組鋼琴比賽冠軍，以資賦優異兒童身份保送出國，畢業於古亭國小及師大附中國中部音樂班，在美分別取得曼哈頓音樂學院學士、耶魯大學音樂碩士及演奏家文憑，並獲得紐約州立大學石溪分校鋼琴演奏博士及哥倫比亞大學教育學院音樂教育博士，為少數同時擁有雙博士的音樂家。李珮瑜在台灣曾師事葉綠娜、魏樂富及張瑟瑟等名師，在美先後師事多位當代國際級的鋼琴演奏大師，如Arkady Aronov、Yoheved Kaplinsky、Claude Frank、Russell Sherman及Gilbert Kalish。

留美期間，曾於多項國際鋼琴比賽中獲得殊榮，諸如First Coast國際鋼琴比賽、Littman音樂比賽、Douglaston獎學金比賽、Stravinsky國際鋼琴比賽、Performers of Connecticut比賽、伊利莎白國際鋼琴大賽等及數次校內外協奏曲比賽。而1995年榮獲國家音樂廳甄選為「樂壇新秀」，於國家演奏廳演出。李珮瑜為少數榮獲兩次「奇美文化基金會藝術人才獎金」之得主。並以其個人獨特的風格及詮釋，在各地演奏均備受矚目，其演奏曾被報評為「能感動人心，其表達情感扣人心弦，具極佳的音樂敏銳力及表達力」。除了演奏之外，因學術上的優秀表現，於2000年獲選為美國國際教育榮譽學會Kappa Delta Pi之永久會員。

地點：淡江大學總圖書館2樓閱活區